25 lat kzp

Biuletyn Filatelistyczny

Tygodnik - Wydawnictwo Elektroniczne

Nr 44 (1150) ● 30 października 2026 r. ● ISSN 1896-561X

Boże Narodzenie

28 października 2026 r.

Tutaj może być TWOJA reklama

Zapraszamy!

Informacje:
kzp@kzp.pl
projekt.kzp.pl/reklama

Filatel.pl

Elektroniczny miesięcznik filatelistyczny

Dostępny tylko on-line w formacie PDF
na stronie www.filatel.pl
Zapraszamy!
Numer październikowy już do pobrania

Znaczki

Boże Narodzenie

28 października 2026 roku do obiegu wchodzą trzy znaczki, na których przedstawiono bombki choinkowe zdobione wzornikiem haftu kaszubskiego szkoły:

- na pierwszym, z oznaczeniem wartości Ekonomiczny S - wejherowskiej,
- na drugim, z oznaczeniem wartości Priorytetowy S - żukowskiej,
- na trzecim, o wartości 10 zł - puckiej.

Podstawowe dane emisji:

autor projektu:	Poczta Polska S.A.
liczba znaczków:	3
wartość:	Ekonomiczny S, Priorytetowy S, 10 zł
nakład:	Ekonomiczny S: 5.000.000 szt., Priorytetowy S: 2.000.000 szt., 10zł: 1.000.000 szt.
technika druku:	rotograwiura
format znaczka:	25,5 x 31,25 mm
papier:	fluorescencyjny
arkusze sprzedażne:	po 100 znaczków (10x10)
data obiegu:	28 października 2026 roku

źródło: Poczta Polska

Informacje różne

VI Zjazd Polskiego Związku Kryptofilatelistów

W dniach 16-18 października 2026 roku w Enklawie Białowieskiej w Hajnówce odbył się **VI Zjazd Polskiego Związku Kryptofilatelistów**, w którym po raz pierwszy dodatkowo w trybie zdalnym mogli uczestniczyć zarówno członkowie PZKF, jak i osoby spoza Stowarzyszenia interesujące się nowoczesną filatelistyką. W trakcie Zjazdu odbyły się premiery nowych kolekcji i produktów, prelekcje i warsztaty praktyczne oraz sesja zamknięta dla członków PZKF.

Pierwsza część Zjazdu miała charakter oficjalny i poświęcona była przedstawieniu przez Prezesa Zarządu PZKF Grzegorza Gorczycę podsumowania działalności Stowarzyszenia za ostatnie 6 miesięcy oraz omówieniu planów i pomysłów do realizacji w przyszłości.

W jej trakcie nastąpiło również premierowe zaprezentowanie nowego planowanego wydawnictwa kryptofilatelistycznego PZKF o nazwie "CRYPTORELLA", przedstawiono założenia tego projektu oraz jego logotyp.

CRYPTORELLA to winieta kolekcjonerska, której koncepcja wywodzi się z wieloletniej, międzynarodowej tradycji wydawania przez organizacje społeczne, stowarzyszenia filatelistyczne, muzea, organizatorów wystaw oraz inne podmioty nieposiadające statusu operatora lub emitenta pocztowego okolicznościowych winiet niepocztowych, powszechnie określanych jako Cinderella stamps.

Tego rodzaju wydawnictwa funkcjonują równolegle do oficjalnych emisji pocztowych i nie pełnią funkcji znaków opłaty pocztowej. W tym właśnie nurcie mieści się projekt PZKF. Jego podstawą jest okolicznościowa winieta kolekcjonerska, a zastosowanie technologii blockchain i powiązanie fizycznego waloru z jego unikalnym cyfrowym odpowiednikiem w postaci tokena NFT stanowi rozwinięcie tej tradycyjnej formy kolekcjonerskiej.

Proces tokenizacji będzie realizowany przez PZKF i będzie służył potwierdzeniu autentyczności, pochodzenia oraz historii danych egzemplarzy.

Zgodnie z Planem Wydawniczym PZKF na rok 2026, na Zjeździe zaprezentowana została seria **Dukatów Kryptofilatelistycznych 2.0**. W jej skład wejdą co najmniej trzy wzory:

CD1 - Dukat rocznicowy PZKF - upamiętniający 2 lata działalności PZKF,

CD2 - Dukat VI Zjazdu - przygotowany dla jego uczestników,

CD3 - Dukat "niespodzianka" - nawiązujący do nowego waloru kryptofilatelistycznego PZKF, który został zaprezentowany na Zjeździe.

Wszystkie trzy Dukaty na rewersie połączy nazwa nowego waloru PZKF.

Podczas części prelekcyjnej i edukacyjnej Ireneusz Kolebski zaprezentował **"Przegląd wydań kryptofilatelistycznych 09.2025 - 10.2026"**, a Jacek Żaczek przedstawił założenia cyklu warsztatów na kolejne spotkania, które będą dotyczyły metod wprowadzania kryptoznaczków na portfele (różnych emitentów na różnych sieciach) i omawiania tematów zgłaszanych przez społeczność.

Uczestnicy spotkania otrzymali zestawy zjazdowe, w tym wydanie specjalnej spersonalizowanej **Metal Postcard** - metalowej Kartki pocztowej z Żubrem powiązanej z tokenami NFT, co podkreśla innowacyjny charakter tego waloru kryptofilatelistycznego, a także zestaw tradycyjnych kartek pocztowych upamiętniających ostatnie trzy Zjazdy PZKF.

Kolejne osoby otrzymały również **odznakę z logiem PZKF**, która pozwala na identyfikację członków Stowarzyszenia w środowisku społeczności kolekcjonerskich.

Dla uczestników spotkania, którzy korzystają z platformy kolekcjonerskiej Bindaro, ekipa Poczty Niemożliwej - Impossible Post - zapisała na blockchainie ślad po VI Zjeździe PZKF.

Uczestnicy Zjazdu mieli możliwość wymintowania znaczków specjalnej kolekcji **"Bison Bonasus"** przedstawiających cztery sceny z żubrami Puszczy Białowieskiej: Samotnik, Para, Rodzina i Stado, rysowane jak staloryt oraz wykucia specjalnego arkusza i bloku. Dodatkowo mogli wysyłać cyfrowe kartki i listy do innych uczestników platformy, które stemplowane były okolicznościowym datownikiem.

BINDARO to platforma do zarządzania cyfrowymi kolekcjami dla kolekcjonerów NFT, klubów i społeczności. Pozwala porządkować, prezentować, wymieniać i odkrywać cyfrowe przedmioty kolekcjonerskie oraz kryptoznaczki w wielu sieciach blockchain.

Poczta Niemożliwa to własna administracja pocztowa Bindaro na blockchainie. Można w niej mintować znaczki cinderella z numerowanych emisji, frankować nimi listy i kartki, a datownik przyłoży się na blockchainie. List może zawierać zdjęcia, pliki, wiadomość głosową albo paczkę przedmiotów kolekcjonerskich, może iść jako polecony (nawet na papierze, prawdziwą pocztą) i trafić na adres e-mail. Można łączyć kopie w ozdobne bloki, otwierać pakiety, podejmować wyzwania i kompletować zestawy.

Jak wskazują twórcy platformy, Poczta Niemożliwa to w pełni cyfrowa **filatelistyka cinderella**: kolekcja znaczków, których nigdy nie wydrukowano. Znaczki mintuje się w seriach, kolekcjonuje, kasuje na listach wysyłanych do innych kolekcjonerów, łączy w fuzji w egzemplarze specjalne, a gdy masz pełny komplet, palisz go, żeby wykuć arkusz wydawniczy.

Słownictwo jest wzięte z prawdziwej filatelistyki celowo, bo mechanika jest ta sama. Znaczek, który przeniósł list, jest zużyty. Datownik z pierwszego dnia jest wart więcej niż późniejszy. Błędnodruki są nagrodą. Komplet jest wart więcej niż suma jego części.

Zjazd w Hajnówce to nie tylko rozmowy o kryptofilatelistyce.

Był również czas na zwykłe pogaduchy przy ognisku, wypicie kawy w Carskiej podczas wycieczki do Białowieży, a przede wszystkim kolejna okazja do spotkania się i skosztowania kultowego zjazdowego murzynka Metala, z którego niektórzy robią sobie żarty, nie wiedząc co ich omija.

Wszystkie najnowsze informacje o Polskim Związku Kryptofilatelistów, spotkaniach i wydawnictwach, można znaleźć na stronie Stowarzyszenia www.pzkf.pl

Zapraszamy również na **związkowego Discorda** (https://discord.gg/kprwW6CH7U), gdzie prowadzimy bieżące dyskusje i udzielamy pomocy oraz wskazówek osobom rozpoczynającym przygodę z cyfrową filatelistyką.

Grzegorz Gorczyca

70 lat Komunikacji Miejskiej w Tczewie

2 listopada 2026 r. będziemy obchodzić Jubileusz 70-lecia Komunikacji Miejskiej w Tczewie (KMT).

Miasto to jest czwartym pod względem liczby mieszkańców w województwie pomorskim (według GUS - około 58 tysięcy mieszkańców). Od 01.09.2023 r. w Tczewie została wprowadzona bezpłatna komunikacja miejska na wszystkie linie autobusowe, dla wszystkich osób korzystających z niej (nie trzeba spełniać dodatkowych warunków), zarówno dla mieszkańców, jak i gości odwiedzających miasto. Obecnie usługi transportowe w Tczewie świadczy firma Relobus Transport Polska (dawna Arriva RP) obsługująca 11 linii autobusowych.

Obchody rocznicowe 70-lecia KMT w Grodzie Sambora trwają praktycznie już od połowy tego roku. Zapoczątkowała je Wystawa Plenerowa, której uroczysty wernisaż miał miejsce dn. 26.06.2026 r. na placu przed dworcem PKP oraz Galerią Kociewską z udziałem Łukasza Brządkowskiego, Prezydenta Miasta Tczewa, Zenona Odya, byłego prezydenta miasta i wielu gości. Na 20 planszach ze zdjęciami i archiwaliami możemy zapoznać się z historią i teraźniejszością tczewskiej komunikacji miejskiej. Przygotowaniem graficzne w/w tablic wykonała pani Sabina Piotrowska pod kierunkiem Małgorzaty Kruk z Fabryki Sztuk. Głównym pomysłodawcą i inicjatorem powstania tej plenerowej wystawy jest Jacek Goździewicz, pracownik Biura Transportu i Mobilności Urzędu Miejskiego w Tczewie. Ta plenerowa wystawa przenoszona jest po różnych dzielnicach Tczewa.

Dnia 20.09.2026 r. Fabryka Sztuk z okazji 70-lecia Komunikacji Miejskiej w Tczewie zorganizowała grę terenową dla najmłodszych. Dzieci przemierzały Tczew, odpowiadając na pytania związane z komunikacją miejską. Start miał miejsce na pętli autobusowej przy zbiegu ulic: Orzeszkowej i Konarskiego, a meta w Fabryce Sztuk przy ul. 30 Stycznia 4. Wszyscy uczestnicy tej gry terenowej, którzy prawidłowo odpowiedzieli na wszystkie pytania otrzymali upominki ufundowane przez Urząd Miejski w Tczewie.

Na początku listopada 2026 r. w Fabryce Sztuk odbędzie się uroczysta Gala Jubileuszowa z udziałem władz miasta, byłych pracowników ZKM Tczew oraz zaproszonych gości. Gali towarzyszyć będzie mini pokaz biletów Komunikacji Miejskiej w Tczewie ze zbiorów Adama Murawskiego. Na 32 kartach formatu A4 będzie można zobaczyć archiwalne wzory biletów autobusowych jednorazowych z okresu 1956-2023 (niektóre skasowane w pierwszy i ostatni dzień kursowania danego przewoźnika), wzory biletów jednorazowych zakupionych w automatach biletowych. Na wystawie znajdą się również wzory biletów okresowych: tygodniowych, miesięcznych (znaczków) oraz legitymacje do tych biletów, a także wzory dotychczasowych Kart Miejskich (biletów elektronicznych), które obowiązywały w Tczewie w latach 2009-2026.

Jest również filatelistyczny aspekt obchodów rocznicowych. Z inicjatywy pana Jacka Goździewicza została wydana kartka okolicznościowa (nakład 250 sztuk) oraz "MójZNACZEK" (nakład 40 arkuszy). Urząd Miejski w Tczewie wydał również 150 okolicznościowych Folderów z zawartością jednej kartki okolicznościowej oraz pojedynczego MojegoZNACZKA. Na tych wydawnictwach umieszczono zdjęcie autobusu elektrycznego marki Solaris 12 IV elektric o numerze taborowym 1010 autorstwa Adama Murawskiego, filatelisty z Tczewa. Jest on wspólnie z Piotrem Topolskim autorem projektu w/w kartki okolicznościowej oraz MojegoZNACZKA. Dziesięć nowych autobusów marki Solaris 12 IV elektric, które nie emitują szkodliwych substancji do atmosfery w zatłoczonym mieście to jeden z walorów ich użytkowania.

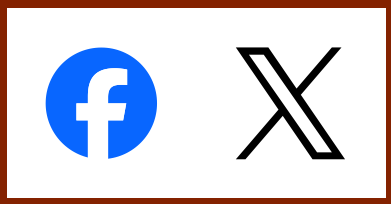
Adam Murawski

Polskie żagle przy Hornie

Bractwo Kaphornowców zapowiada wydanie pięciu nowych kart okolicznościowych z serii "Polskie żagle przy Hornie" oraz symboliczne wodowanie na pokładzie statku-muzeum "Dar Pomorza" 14 listopada 2026 roku o godz. 16.00.

Ta edycja upamiętnia legendarne polskie jachty, w tym s/y Isfuglen, s/y Polska Miedź, s/y Solanus, s/y Panorama i s/y Bona Terra, które zapisały się w historii żeglarstwa swoimi rejsami wokół przylądka Horn. Kolekcja docelowo obejmie wszystkie polskie jednostki żaglowe, które dotarły na Przylądek Nieprzejednany. Autorami projektu są: Dariusz Janowski i Marek Padjas.

Marek Padjas



Redakcja: Marek Jedziniak, Wydawca: KZP Projekt Marek Jedziniak, Katowice, email: kzp@kzp.pl. Pismo bezpłatne, ukazuje się wyłącznie w formie elektronicznej. Archiwalne numery do pobrania na stronie internetowej „Katalog Znaków Pocztowych” www.kzp.pl/biuletyn.

Informacje o nowych znaczkach, datownikach, erkach i pocztach specjalnych udostępnia Poczta Polska.

Wykorzystanie jakichkolwiek materiałów z biuletynu możliwe jedynie za zgodą redakcji.