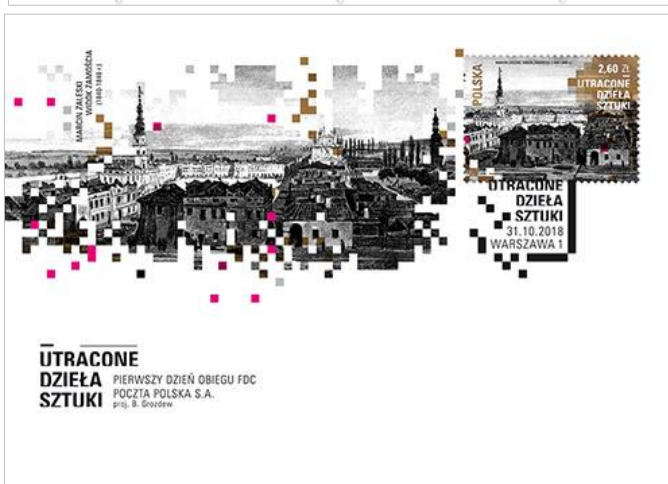
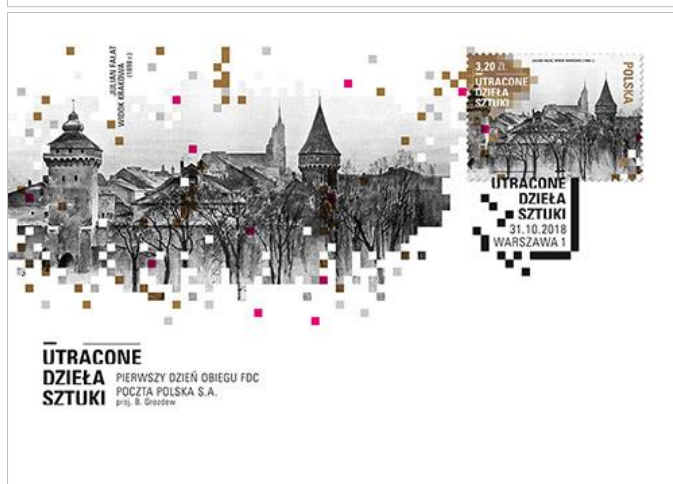


Znaczki

Utracone dzieła sztuki

31 października 2018 roku do obiegu wchodzi trzy znaczki, na których przedstawiono fotografie fragmentów obrazów:

- na pierwszym, o wartości 2,60 zł - Marcina Zaleskiego Widok Zamościa,
- na drugim, o wartości 2,60 zł - Aleksandra Gierymskiego Przystań na Solcu,
- na trzecim, o wartości 3,20 zł - Juliana Fałata Widok Krakowa.



Podstawowe dane emisji:

autor projektu:	Bożydar Grozew
liczba znaczków:	3
wartość:	2,60 zł, 2,60 zł, 3,20 zł
nakład:	po 100.000 sztuk każdego
technika druku:	rotograwiura
format znaczka:	43 x 31,25 mm
papier:	fluorescencyjny
arkusze sprzedaży:	6 znaczków (po 2 każdej wartości)
data obiegu:	31 października 2018 roku

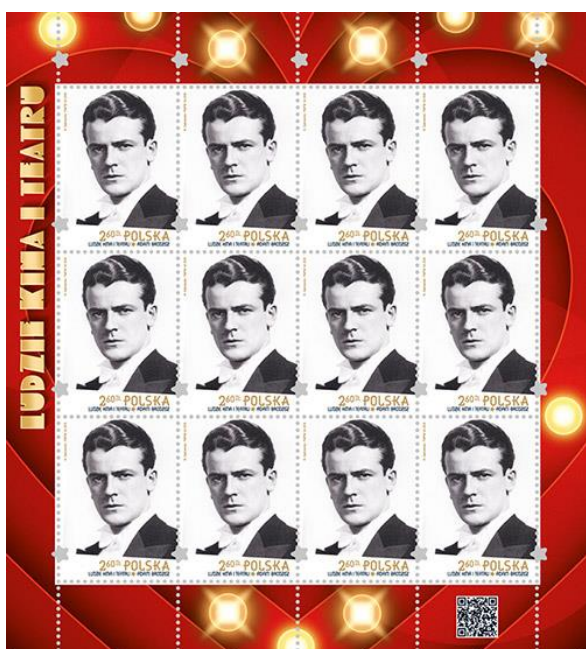
źródło: Poczta Polska

Ludzie kina i teatru



31 października 2018 roku do obiegu wchodzi trzy znaczki, na których przedstawiono:

- na pierwszym, o wartości 2,60 zł - fotografię Stefana Jaracza,
- na drugim, o wartości 2,60 zł - fotografię Adama Brodzisza,
- na trzecim, o wartości 3,20 zł - fotografię Marii Bogdy.



Podstawowe dane emisji:

autor projektu:	Marzanna Dąbrowska
liczba znaczków:	3
wartość:	2,60 zł, 2,60 zł, 3,20 zł
nakład:	w arkuszach 12-znaczkowych po 144.000 sztuk każdego i w arkusikach 3-znaczkowych po 50.000 sztuk każdego
technika druku:	offset
format znaczka:	31,25 x 43 mm
papier:	fluorescencyjny
arkusze sprzedażne:	3 arkusze po 12 znaczków (4x3) i arkusik ze wszystkimi trzema znaczkami
data obiegu:	31 października 2018 roku

źródło: Poczta Polska

Całostki

100-lecie Związku Harcerstwa Polskiego

1 listopada 2018 roku do obiegu wchodzi kartka pocztowa, na której przedstawiono:

- na znaku opłaty z oznaczeniem wartości A (2,60 zł): fotografię Olgi Drahonowskiej-Małkowskiej i Andrzeja Małkowskiego, twórców polskiego harcerstwa,
- na ilustracji: historyczną fotografię ze zbiorów Muzeum Harcerstwa, przedstawiającą harcerzy przed namiotem, współczesną fotografię harcerzy przy ognisku i logotyp Związku Harcerstwa Polskiego .

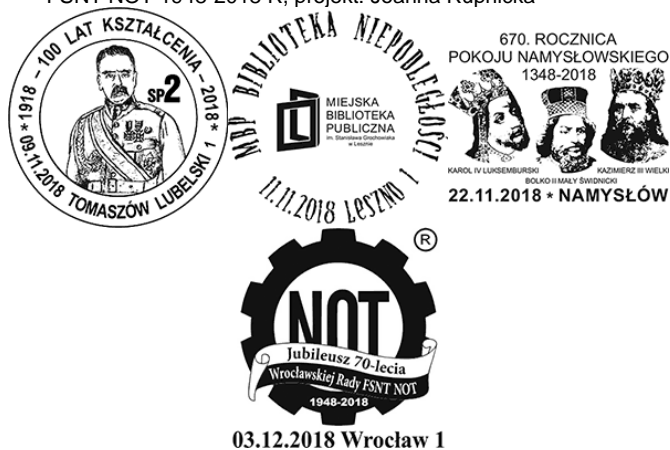


Kartkę o wymiarach 148 x 105 mm wydrukowano jednostronnie, techniką offsetową na kartonie białym, w nakładzie 12.000 sztuk. Projekt: Karol Tabaka. Emisji towarzyszy datownik okolicznościowy, stosowany w UP Warszawa 1.

źródło: Poczta Polska

Datowniki okolicznościowe**Datowniki jednodniowe**

- 2018.11.09. **Tomaszów Lubelski 1**: 1918 - 100 lat kształcenia - 2018 SP 2, projekt: Ryszard Bednarz
- 2018.11.11. **Leszno 1**: MBP Biblioteka Niepodległości, Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Grochowiaka w Lesznie, projekt: Dorota Małecka
- 2018.11.22. **Namysłów**: 670. rocznica Pokoju Namysłowskiego 1348-2018. Karol IV Luksemburski, Bolko II Mały Świdnicki, Kazimierz III Wielki, projekt: Rafał Wincewicz
- 2018.12.03. **Wrocław 1**: NOT Jubileusz 70-lecia Wrocławskiej Rady FSNT NOT 1948-2018 R, projekt: Joanna Rupnicka

**Kartki okolicznościowe****Nowe kartki okolicznościowe - Białystok**

- **460 lat Poczty Polskiej w 100-lecie odzyskania niepodległości**, numer: 19/Białystok, nakład: 300 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 30 października 2018 roku
- **Akcja Katolicka Choroszcz XX rocznica Parafialnego Oddziału**, numer: 20/Białystok (kartka dwustronna), nakład: 600 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 30 października 2018 roku
- **Akcja Katolicka Choroszcz XX rocznica Parafialnego Oddziału**, numer: 21/Białystok (kartka dwustronna), nakład: 600 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 30 października 2018 roku

Kartka nr 19 dostępna w UP: Białystok 1, Olsztyn 1, Suwałki 1, Elk 1, Elbląg 1, Łomża 1, kartki nr 20 i 21 - Białystok 1 i Choroszcz.

Informacji udziela: Regionalny Koordynator ds. Filatelistyki w Białymstoku (telefon: 85 662 32 29, e-mail: barbara.strzyminska@poczta-polska.pl).

Nowe kartki okolicznościowe - Bydgoszcz

- **100 lat Niepodległości Polski 1918-2018**, numer: 29/Bydgoszcz (kartka dwustronna), nakład: 700 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 8 listopada 2018 roku

Kartka nr 29 dostępna w UP Bydgoszcz 1.

Informacji udziela: Regionalny Koordynator ds. Filatelistyki w Bydgoszczy (telefon: 52 339 57 11, e-mail: waldemar.kawinski@poczta-polska.pl).

Nowe kartki okolicznościowe - Katowice

- **670. rocznica Pokoju Namysłowskiego**, numer: 41/Katowice, nakład: 200 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 20 listopada 2018 roku

Kartka nr 41 dostępna w UP Namysłów (tel: 77 410 03 50, 77 419 04 40), UP Opole 1 (77 402 28 55, 77 402 28 32) oraz UP Katowice 1 (tel: 32 359 46 07, 32 359 45 88).

Informacji udziela: Regionalny Koordynator ds. Filatelistyki w Katowicach (telefon: 887 334 292, e-mail: ewelina.lerke@poczta-polska.pl).

Nowe kartki okolicznościowe - Lublin

- **100. rocznica odzyskania niepodległości**, numer: 44/Lublin (dodruk), nakład: 250 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 31 października 2018 roku
- **100 lat Polskiego Lotnictwa**, numer: 49/Lublin, nakład: 250 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 31 października 2018 roku
- **100 lat Polskiego Lotnictwa**, numer: 50/Lublin, nakład: 250 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 31 października 2018 roku

Kartki nr 44, 49 i 50 dostępne w UP Lublin 1 (tel. 81 534-65-60) i Kielce 1 (tel. 41 34-535-83).

Informacji udziela: Regionalny Koordynator ds. Filatelistyki w Lublinie (telefon: 81 745 27 34 wew. 881, e-mail: anna.frymus@poczta-polska.pl).

Nowe kartki okolicznościowe - Łódź

- **1918-2018. 100 Rocznicą Odzyskania Niepodległości**, numer: 12/Łódź (kartka dwustronna), nakład: 300 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 1 listopada 2018 roku

Kartka nr 12 dostępna w UP Łowicz 1 oraz filiach.

Informacji udziela: Regionalny Koordynator ds. Filatelistyki w Łodzi (telefon: 502 501 216, e-mail: michal.jaborski@poczta-polska.pl).

Nowe kartki okolicznościowe - Poznań

- **Biblioteka Niepodległości**, numer: 55/Poznań (kartka dwustronna), nakład: 400 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 5 listopada 2018 roku

Kartka nr 55 w cenie 1,05 zł wraz z datownikiem okolicznościowym z hasłem: MBP Biblioteka Niepodległości, Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Grochowiaka w Lesznie dostępna w Urzędzie Pocztowym Leszno 1, Ul. Słowiańska 26, 64-100 Leszno. Godziny otwarcia UP: dni robocze: 08:00-19:00, soboty: 09:00-13:00, tel. 885-870-493 lub 65-529-93-25. Ponadto kartka dostępna też w Urzędzie Pocztowym Poznań 2, Ul. Głogowska 17, w okienku filatelistycznym, w dni robocze w godzinach: 09:00 do 16:00, e-mail: up-poznan-260323-filatelistyka@poczta-polska.pl, tel. 885-951-557.

Informacji udziela: Regionalny Koordynator ds. Filatelistyki w Poznaniu (telefon: 61 869 70 62, e-mail: anna.plewa-sroda@poczta-polska.pl).

źródło: Poczta Polska

Wyrzedaż kartek okolicznościowych w UP Kielce 1

Wykaz kartek okolicznościowych dostępnych w UP Kielce 1. Kontakt: UP Kielce 1 tel: 41 345 35 83.

Rok 2013

1. Nr 1/Kielce - 150 rocznica Powstania Styczniewego - c. 1 zł
2. Nr 3/Kielce - Toruńskie Cosmopolis 51.OMKF - c. 1 zł
3. Nr 4/Kielce - Toruńskie Cosmopolis 51.OMKF - c. 1 zł
4. Nr 9/Kielce - 100 lat Harcerstwa w Kielcach - c. 1 zł
5. Nr 10/Kielce - Klasztor Misjonarzy Oblatów Święty Krzyż - c. 1 zł
6. Nr 11/Kielce - Klasztor Misjonarzy Oblatów Święty Krzyż - c. 1 zł
7. Nr 19/Lublin - Obchody 90-lecia Polskiego Związku Łowieckiego - c. 1 zł
8. Nr 20/Lublin - Pierwsze Lubelskie Dni Kultury Łowieckiej Kozłówka - c. 1 zł
9. Nr 21/Lublin - XXI Międzynarodowy Salon Przemysłu Obronnego - c. 1 zł
10. Nr 22/Lublin - XXI Międzynarodowy Salon Przemysłu Obronnego - c. 1 zł
11. Nr 23/Lublin - XXI Międzynarodowy Salon Przemysłu Obronnego - c. 1 zł
12. Nr 24/Lublin - X Lubelski Festiwal Nauki - c. 1 zł
13. Nr 33/Lublin - 100 lat Szkoły Podstawowej im. s. Artwińskiego w Kielcach - c. 1 zł
14. Nr 38/Lublin - Dzień Patrona Poczty i Filatelistów św. Gabriela Archanioła - c. 1 zł

Rok 2014

1. Nr 6/Lublin - 2014 Rok Oskara Kolberga - c. 1,50 zł
2. Nr 9/Lublin - 70 lat UMCS - c. 1,50 zł
3. Nr 13-15/Lublin - XXII Międzynarodowy Salon Przemysłu Obronnego - c. 1,50 zł
4. Nr 18/Lublin - IV Dzień Papięski - c. 1,50 zł
5. Nr 19-21/Lublin - Muzeum Narodowe w Kielcach - c. 1 zł
6. Nr 27-30/Lublin - Dzień Patrona Poczty i Filatelistów św. Gabriela Archanioła - c. 1 zł

Rok 2015

1. Nr 16-17/Lublin - Dzień Patrona Poczty i Filatelistów św. Gabriela Archanioła - c. 1 zł

Rok 2016

1. Nr 10-11/Lublin - 200 lat Wyższego Szkolnictwa Technicznego - c. 1 zł
2. Nr 15/Lublin - XXIV Międzynarodowe Poleskie Lato z Folklorem - c. 1 zł
3. Nr 24/Lublin - 35. Międzynarodowy Festiwal Jeuneses Misicales - c. 1 zł

4. Nr 25-26/Lublin - Dzień Patrona Poczty i Filatelistów św. Gabriela Archaniola - c. 1 zł

Rok 2017

1. Nr 27/Lublin - 61 Lotniczy Pułk Szkolno-Bojowy - c. 1 zł
2. Nr 28/Lublin - Biały Tradycje Lotnicze - c. 1 zł
3. Nr 31-32/Lublin - Dzień Patrona Poczty i Filatelistów św. Gabriela Archaniola - c. 1 zł

Rok 2018

1. Nr 2/Lublin - Międzynarodowy Turniej Unihokeja Hrubieszów 2018 - c. 1 zł
2. Nr 3/Lublin - Kielczanie Niezwykli Niezapomniani - c. 1 zł
3. Nr 5-7/Lublin - Kielczanie Niezwykli Niezapomniani - c. 1 zł
4. Nr 8-11/Lublin - Alicja w Krainie Czarów - Kielecki Teatr Tańca - c. 1,05 zł
5. Nr 12/Lublin - Kielczanie Niezwykli Niezapomniani - c. 1,05 zł
6. Nr 13-15/Lublin - Prof. dr hab. Wojciech Lipoński - c. 1,05 zł

Anna Frymus

Wypzedaż kartek okolicznościowych z Regionu Katowice

Wykaz kartek okolicznościowych dostępnych w sprzedaży:

- 1/Katowice - Tytuł emisji: Spotkania Oplatkowe Pocztców i Filatelistów
 - 4/Katowice - Tytuł emisji: 56. Finał Ogólnopolski Młodzieżowy Konkurs Filatelistyczny pt. "Turystyka Przemysłowa Górnego Śląska"
 - 5/Katowice - Tytuł emisji: Śląskie Kobiety Polskie Twierdze
 - 6/Katowice - Tytuł emisji: Śląskie Kobiety Polskie Twierdze
 - 7/Katowice - Tytuł emisji: Śląskie Kobiety Polskie Twierdze
 - 8/Katowice - Tytuł emisji: 50-lecie zawodowego pożarnictwa na Żywiecczyźnie
 - 10/Katowice - Tytuł emisji: Pielgrzymka Mężczyzn i Młodzieńców do Piekar Śląskich,
 - 11/Katowice - Tytuł emisji: Pierwszy rok na Szlaku Zabytków Techniki
 - 12/Katowice - Tytuł emisji: Pielgrzymka Pocztców na Jasną Górę
 - 13/Katowice - Tytuł emisji: IX Wojewódzki Konkurs Plastyczny na projekt znaczka pt. "TURYSTYKA PRZEMYSŁOWA GÓRNEGO ŚLĄSKA"
 - 15/Katowice - Tytuł emisji: 790 lat Smolnicy
 - 16/Katowice - Tytuł emisji: Dzień Filatelisty Gliwice 2018
 - 17/Katowice - Tytuł emisji: Wernisaż Filatelistyczny, Filatelista-Kolekcjoner to człowiek szczęśliwy
 - 19/Katowice - Tytuł emisji: W drodze do Niepodległości
 - 21/Katowice - tytuł emisji: 750-lecie miasta Żywca Konkurs Plastyczny
 - 22/Katowice - Tytuł emisji: 750-lecie miasta Żywca Konkurs Plastyczny
 - 23/Katowice - Tytuł emisji: 750-lecie miasta Żywca Konkurs Plastyczny
 - 25/Katowice - Tytuł emisji: Stowarzyszenie Miłośników Czeladzi 35 lat 1983-2018
 - 26/Katowice - Tytuł emisji: PZF Oddział Gliwice
 - 27/Katowice - Tytuł emisji: Tauron Speedway Euro Championship
 - 28/Katowice - Tytuł emisji: XX Brzeska Krajowa Wystwa Kolekcjonerska Brzeg 2018
 - 29/Katowice - Tytuł emisji: XX Brzeska Krajowa Wystwa Kolekcjonerska Brzeg 2018
 - 30/Katowice - Tytuł emisji: Powrót Klubu Zagłębia Sosnowiec do EKSTRAKLASY 2008-2018
 - 31/Katowice - Tytuł emisji: XXXII Lata Klubu "Pies" 48 lat oddz. PZF Sosnowiec
 - 34/Katowice - Tytuł emisji: Żaneta Siemianowska- Indywidualna Mistrzyni Świta w speedowerze
 - 35/Katowice - Tytuł emisji: 65 lat Technikum nr 4 im. Marii Skłodowskiej-Curie w Bytomiu
- W przypadku zainteresowania proszę o kontakt: Regionalny Koordynator ds. Filatelistyki w Katowicach (telefon: 887 334 292, e-mail: ewelina.lerke@poczta-polska.pl).

Ewelina Lerke

Informacje różne

670. rocznica pokoju namysłowskiego - MójZACZEK

Dla upamiętnienia 670. rocznicy podpisania pokoju namysłowskiego, którego sygnatariuszami byli król polski Kazimierz III Wielki i książę świdnicko-jaworski Bolko II Mały oraz król czeski Karol IV Luksemburski wydany zostanie "MójZACZEK" z wizerunkami władców i tekstem dokumentu. Przedstawiamy wizualizację znaczka, beznominałowej kartki nim opatrzonej i ostemplowanej datownikiem okolicznościowym oraz arkusika.

Zamówienia na walory: WRATISLAVIA: e-mail: wratislavia@vp.pl, zapytania i informacje: tel. 603 853 353.



Rafał Wincewicz

Frankatura 100. rocznica odzyskania niepodległości

Ogólnopolski Klub Zbieraczy Frankatur Mechanicznych "Frankotyp" im. Tadeusza Hampla z okazji 100. rocznicy odzyskania niepodległości będzie stosował nakładkę na maszynę frankującą.

100. rocznica odzyskania



niepodległości • 1918-2018

Odbitki listem zwykłym wykonywane będą na kopertach zwykłych białych lub okolicznościowych. Każdy kto chce otrzymać frankaturę może zamówić ją na zwykłej białej kopercie w cenie 3,20 zł/szt, lub na kopercie okolicznościowej w cenie 5 zł/szt. Odbitki frankatury listem poleconym będą wykonywane tylko na białych kopertach w cenie 6,30 zł/szt. Można również nadesłać zaadresowane koperty formatu C5 do ofrankowania okolicznościową nakładką. Jest możliwość odesłania frankatur w liście, tak by nie narazić koperty z frankaturą na uszkodzenie w transporcie, wówczas proszę doliczyć do zamówienia 5,30 zł na zwrotny list polecony i kopertę. Zrealizowane zostaną wszystkie zamówienia nadesłane do dnia 09.11.2018 r., korespondencję do ofrankowania proszę kierować na adres: Polski Związek Filatelistów, Ogólnopolski Klub Zbieraczy Frankatur Mechanicznych "Frankotyp", ul. Fabryczna 25, 90-341 Łódź. Należność za ofrankowanie korespondencji należy wpłacić na konto Okręgu Łódzkiego PZF z dopiskiem Klub Frankotyp, nr konta: PKO BP o/Łódź 45 1020 3352 0000 1502 0092 1791. Do przesyłki proszę dołączyć kopię dokonania wpłaty, ofrankowane zostaną wszystkie koperty nadesłane do 09.11.2018 r. Wszystkie zamówienia i nadesłane przesyłki po tym terminie będą mogły być zrealizowane ale tylko pod warunkiem opłacenia kosztów przesyłki zwrotnej

Krzysztof Błaszczki

Nagroda "Kolekcjonerstwo - nauka i upowszechnianie" im. Feliksa Jasińskiego wręczona podczas uroczystości w Muzeum Narodowym w Krakowie

Dnia 30 października 2018 roku, w Muzeum Narodowym w Krakowie, po raz trzeci wręczone zostały doroczne Nagrody "Kolekcjonerstwo - nauka i upowszechnianie" im. Feliksa Jasińskiego. Wręczenie Nagrody towarzyszyło wernisażowi wystawy "Niepodległość", co jak podkreślił otwierający uroczystość dyrektor Muzeum Narodowego dr hab. Andrzej Betlej, symbolicznie podkreśla rolę kolekcjonerów w zachowaniu pamięci o walce pokoleń Polaków o niepodległość Ojczyzny. W obecności członków Kapituły Nagrody jej decyzję ogłosił profesor zw. dr hab. Wojciech Kowalski.

Nagrody za rok 2017 przyznano w trzech kategoriach:

Dla pracownika nauki - za publikację dotyczące kolekcjonerstwa, w tym naukowe opracowanie zbiorów kolekcjonerskich, Kapituła przyznała Nagrodę **Zespołowi Wydawnictwa Tatrzńskiego Parku Narodowego, za wydanie pośmiertnie książki Adama Czarnowskiego "O tatrzańskich pocztówkach"**.

Wydanie książki stało się możliwe dzięki zainteresowaniu się rękopisem "Ikonaografia tatrzańska na dawnych widokówkach", złożonym przez wybitnego kolekcjonera Adama Czarnowskiego w roku 2008 w Towarzystwie Muzeum Tatrzńskiego. Śmierć autora wstrzymała prace

nad wydaniem publikacji. Doceniając wielką wartość pracy i zgromadzonego materiału ikonograficznego, zespół Wydawnictw TPN w składzie: Zbigniew Ladygin, Wiesław Siarzewski, Jan Gaspar i Wiesław Wójcik dokonał opracowania merytorycznego i redakcyjnego rękopisu i uzupełnił go o dodatkowy materiał, uwzględniający najnowsze ustalenia w dziedzinie filokartystyki tatrzańskiej.

Dla dziennikarza - za publikacje prasowe, radiowe, telewizyjne, internetowe popularyzujące ideę kolekcjonerstwa, prezentujące wkład kolekcjonerów w ochronę dziedzictwa narodowego, Kapituła przyznała Nagrodę **dr. inż. Markowi Jedziniakowi, twórcy i redaktorowi portalu Katalog Znaków Pocztowych (www.kzp.pl)**.

Dr inż. Marek Jedziniak, z zamiłowania kolekcjoner filatelista, swoją kilkunastoletnią działalnością redakcyjną znakomicie służy popularyzacji idei kolekcjonerstwa, szeroko i nowoczesnymi technikami upowszechnia wiedzę z zakresu swoich kolekcjonerskich zainteresowań. O popularności portalu świadczy fakt, że rocznie notuje on ponad dwieście tysięcy unikalnych wizyt i ma około dwa miliony odsłon. Dla promowania kolekcjonerskiej wiedzy dr Jedziniak stworzył efektywny system współpracy z Poczta Polską. Cenną inicjatywą jest doroczny konkurs promujący piękne edycje znaczków polskich.

Dla instytucji - za upowszechnianie dorobku kolekcjonerskiego, w tym publikacje i wystawy, Kapituła przyznała wyróżnienie **Sosnowieckiemu Centrum Sztuki "Zamek Sielecki", za wystawę "Zakład fotograficzny Bracia Altman. Fotografujemy wszystko i wszędzie"**. Kurator wystawy Monika Kempara, twórca kolekcji Robert Altman.

Wystawa pokazała, w oparciu o prywatne kolekcjonerskie zbiory, historię rodziny Stanisława i Bronisława Altmanów, zagłębiowskich fotografików, oraz dzieje ich zakładu fotograficznego, funkcjonującego pod szyldem "Bracia Altman" w pierwszej połowie XX wieku. Zorganizowanie wystawy było możliwe dzięki prywatnej kolekcji zdjęć rodzinnych, które zostały zebrane przez Roberta Altmana, mieszkańca Brukseli, który od wielu lat szuka i gromadzi informacje o zakładzie fotograficznym "Bracia Altman", założonym i prowadzonym przez jego przodków. Wystawie towarzyszył znakomicie opracowany katalog.

Mówiąc o znaczeniu Nagrody dla polskiej kultury przewodniczący jej Kapituły, wybitny kolekcjoner, niezmiernie zasłużony dla odzyskiwania polskich dóbr zagranicą, prof. zw. dr hab. **Wojciech Kowalski** podniósł następującą kwestię: *Nagroda zwraca uwagę opinii publicznej na kolekcjonerstwo, które było i jest w znacznym stopniu nadal naturalną podstawą rozwoju muzealnictwa. Wystarczy przypomnieć, że zbiory wszystkich niemal wielkich muzeów na świecie zostały zbudowane na podstawie kolekcji, a zasoby Muzeum Narodowego w Krakowie są także tego przykładem. Powinniśmy zatem wspierać i popularyzować kolekcjonerstwo, gdyż w ten sposób przyczyniamy się do zachowania i wzbogacenia naszego narodowego dziedzictwa kulturowego.*

Komentując przyznanie Nagrody dr hab. **Andrzej Betlej**, dyrektor MNK, powiedział: *Nagroda jest kluczowa dla Muzeum Narodowego w Krakowie bowiem ukazuje wagę kolekcjonerstwa dla kształtowania zbiorów. Mam nadzieję, że staje się przykładem dla kolekcjonerów współpracujących z instytucjami publicznymi*.

Podkreślając rolę patrona nagrody, Feliksa Jasieńskiego, znawczyni jego kolekcji zgromadzonej w Muzeum Narodowym w Krakowie dr **Agnieszka Kluczevska-Wójcik** powiedziała: *Feliks Jasieński, kolekcjoner, był także działaczem, głęboko zaangażowanym w ruch odnowy polskiego życia kulturalnego. Założyciel "Oddziału Muzeum Narodowego w Krakowie" (tak od 1903, kiedy po raz pierwszy spisał testament, r. tytułował swoje mieszkanie-"muzeum" na rogu Rynku i ulicy Świętego Jana) i inicjator Towarzystwa Przyjaciół tegoż Muzeum, od początku budował swoje zbiory z myślą o wzbogaceniu tej najważniejszej kolekcji publicznej w Polsce. Akt darowizny podpisał, po niemal dwudziestu latach starań, 11 marca 1920 roku. W 2020 roku przypada stulecie donacji, które powinno stać się okazją do przypomnienia sylwetki i dokonania najwybitniejszego darczyńcy Muzeum Narodowego w Krakowie, jednego ze współtwórców polskiej niepodległości.*

O Nagrodzie

Nagrodę "Kolekcjonerstwo - nauka i upowszechnianie" im. Feliksa Jasieńskiego ustanowiły w 2016 roku, na wniosek przedstawicieli środowiska kolekcjonerskiego, następujące instytucje: Muzeum Narodowe w Krakowie, Archiwum Polskiej Akademii Nauk oraz Dom Spotkań z Historią w Warszawie. Nagroda ma charakter doroczny i honorowy. Nagroda przyznawana jest dorocznie za zrealizowanie wybitnego przedsięwzięcia na rzecz popularyzacji idei kolekcjonerstwa i zaadresowana jest do pracowników nauki, dziennikarzy oraz instytucji świata kultury. Nagrodę przyznaje kapituła, w skład której wchodzi przedstawiciele jej założycieli oraz kolekcjonerzy. Honorowym przewodniczącym kapituły jest prof. dr hab. Krzysztof Pomian. Regulamin Nagrody dostępny jest na stronie www.kolekcjonerstwo.pl Wręczenie Nagrody za rok 2018 nastąpi jesienią 2019 roku w Domu Spotkań z Historią w Warszawie.

Laureaci I edycji Nagrody za rok 2015

Dla pracownika nauki - za publikacje dotyczące kolekcjonerstwa, w tym naukowe opracowanie zbiorów kolekcjonerskich - kapituła przyznała

Nagrodę dr Dariuszowi Kacprzakowi, autorowi monografii Kolekcje Ziemi Obiecanej. Zbiory artystyczne łódzkiej burżuazji wielkoprzemysłowej, opublikowanej nakładem NiMOZ w Warszawie w 2015 roku.

Dla dziennikarza - za publikacje prasowe, radiowe, telewizyjne, internetowe popularyzujące ideę kolekcjonerstwa, prezentujące wkład kolekcjonerów w ochronę dziedzictwa narodowego - kapituła przyznała Nagrodę Januszowi Miliszkiwiczowi, dziennikarzowi specjalizującemu się w promowaniu kolekcjonerstwa, za publikowane w roku 2015 cotygodniowe artykuły poświęcone kolekcjonerstwu na łamach dziennika "Rzeczpospolita" i Gazety Giełdy "Parkiet", w tym za liczne wywiady ze znaczącymi dla zachowania dziedzictwa kultury narodowej osobistościami.

Dla instytucji - za upowszechnianie dorobku kolekcjonerskiego, w tym publikacje i wystawy - kapituła przyznała Nagrodę Muzeum im. ks. Władysława Łęgi w Grudziądzu za przygotowanie wystawy i opublikowanie katalogu Kolekcja Aleksandra Kazimierza Wyrwińskiego.

Laureaci II edycji Nagrody za rok 2016

Dla pracownika nauki - za publikacje dotyczące kolekcjonerstwa, w tym naukowe opracowanie zbiorów kolekcjonerskich - kapituła przyznała Nagrodę dr Kamili Kłudkiewicz, za książkę "Wybór i konieczność. Kolekcje arystokracji polskiej w Wielkopolsce na przełomie XIX i XX wieku", Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 2016.

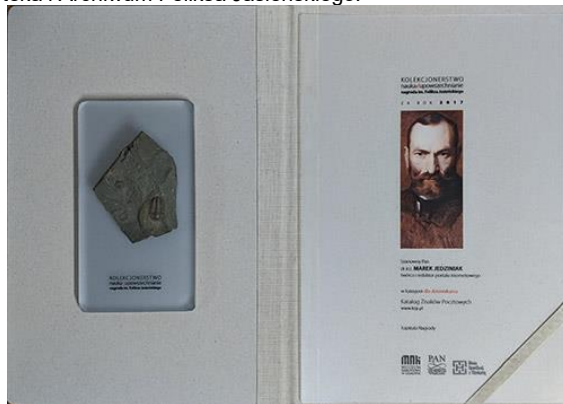
Dla dziennikarza - za publikacje prasowe, radiowe, telewizyjne, internetowe popularyzujące ideę kolekcjonerstwa, prezentujące wkład kolekcjonerów w ochronę dziedzictwa narodowego - kapituła przyznała Nagrodę Wojciechowi Przybyszewskiemu, kolekcjonerowi i publicyście; redaktorowi naczelnemu pisma "Spotkania z Zabytkami".

Dla instytucji - za upowszechnianie dorobku kolekcjonerskiego, w tym publikacje i wystawy - kapituła przyznała Nagrodę Muzeum Okręgowemu w Toruniu za organizację wystawy "Dürer, Gysbrechts, Willmann. Kolekcja Tadeusza Wierzejskiego w polskich muzeach", prezentowanej w roku 2016.

O Patronie Nagrody i jego kolekcji

Kolekcja Feliksa Jasieńskiego, na którą złożyło się ponad 15 tysięcy obiektów, stanowiła dla Muzeum Narodowego w Krakowie niezwykle cenny dar w zakresie malarstwa, rysunku i rzeźby polskiej końca XIX i początku XX wieku, pozostający do dziś podstawą prezentacji polskiego impresjonizmu i symbolizmu w głównych galeriach muzealnych - z obrazami-manifestami, takimi jak "Szał" Podkowińskiego czy "Macierzyństwo" Wyspiańskiego. W zbiorze grafiki i plakatu, obok dzieł mistrzów gatunku - Piranesiego, Goi, Klingera, Toulouse Lautreca - znalazły się plansze sygnowane przez "odnowicieli" polskiej grafiki artystycznej, z Pankiewiczem i Wyczółkowskim na czele, tworząc trzon jednego z największych gabinetów rycin w Polsce. Zbiory wschodnie, zespół orientalnych tkanin, a przede wszystkim szuka japońska, z drzeworytami Hokusai i Hiroshige, uplasowały krakowskie muzeum wśród największych tego typu publicznych kolekcji Europy.

Realizując zobowiązania wobec darczyńcy Muzeum Narodowe w Krakowie podjęło trud przygotowania monumentalnego "Korpusu daru Feliksa Jasieńskiego". Kolejność tomów podyktowana została potrzebą nowego spojrzenia na dorobek kolekcjonerski Jasieńskiego i podkreślenia zróżnicowania, a zarazem wewnętrznej spójności jego zbiorów. Będą więc one poświęcone: malarstwu i rzeźbie (w przygotowaniu), rysunkowi, pastelom i akwarelom (opublikowane), grafice polskiej i europejskiej, zbiorom dalekowschodnim, tkaninom i rzemiosłu artystycznemu. Całość zamkną tomy dokumentacyjne: Biblioteka i Archiwum Feliksa Jasieńskiego.



Redakcja: Marek Jedziniak, Wydawca: Marek Jedziniak, email: kpz@kpz.pl. Pismo bezpłatne, ukazuje się wyłącznie w formie elektronicznej. Archiwalne numery do pobrania na stronie internetowej „Katalog Znaków Pocztowych” www.kzp.pl/biuletyn.

Informacje o nowych znaczkach, datownikach, erkach i pocztach specjalnych udostępnia Poczta Polska. Wykorzystanie jakichkolwiek materiałów z biuletynu możliwe jedynie za zgodą redakcji.