

Znaczki

Solidarność Walcząca

20 czerwca 2017 roku do obiegu wchodzi znaczek pocztowy o wartości 2,60 zł, na którym przedstawiono biało – czerwoną flagę, na której widnieje znak słowno - graficzny "Solidarność Walcząca".



Podstawowe dane emisji:

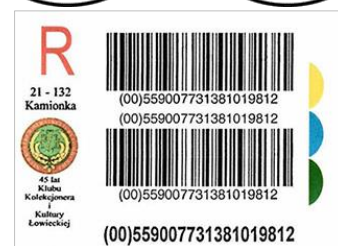
autor projektu:	Karol Tabaka
liczba znaczków:	1
wartość:	2,60 zł
nakład:	270 000 sztuk
technika druku:	offset
format znaczka:	39,5 x 31,25 mm
papier:	fluorescencyjny
arkusze sprzedażne:	9 znaczków (3x3)
data obiegu:	20 czerwca 2017 roku

źródło: Poczta Polska

Datowniki okolicznościowe

Datowniki jednodniowe

- 2017.06.23. **Kazimierz Dolny**: 50 Targi Sztuki Ludowej, projekt: Adam Makusek i Paweł Onochin
- 2017.07.01. **Gdańsk 50**: Baltic Sail Gdańsk, projekt: Roch Stefaniak
- 2017.07.01. **Kamienica**: Klub Zdobywców Korony Gór Polski, projekt: Roch Stefaniak
- 2017.07.05. **Międzyzdroje**: 22. Festiwal Gwiazd, projekt: Dariusz Janowski



Erki okolicznościowe

- od 2017.06.24. **Kamionka (21-132)**: 45 lat Klubu Kolekcjonera i Kultury Łowieckiej, nakład: 200 sztuk, projekt: Sławomir Olszyński

Kartki okolicznościowe

Nowe kartki okolicznościowe - Bydgoszcz

- Parafia pw. św. Stanisława Biskupa i Męczennika w Nakle nad Notecią**, numer: 16/Bydgoszcz, nakład: 500 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 29 czerwca 2017 roku
- Mistrzostwa Europy U23 w Lekkiej Atletyce U23 Championships Bydgoszcz 2017**, numer: 17/Bydgoszcz (kartka dwustronna), nakład: 3000 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 5 lipca 2017 roku

Informacji udziela: Regionalny Koordynator ds. Filatelistyki w Bydgoszczy (telefon: 52 339 57 11, e-mail: waldemar.kawinski@poczta-polska.pl).

Nowe kartki okolicznościowe - Gdańsk

- 400 lat Miastka**, numer: 7/Gdańsk, nakład: 600 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 29 czerwca 2017 roku
 - Sklep Filatelistyczny w Gdańsku**, numer: 10/Gdańsk, nakład: 500 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 26 czerwca 2017 roku
- Kartka nr 7 dostępna w UP Miastko 1, kartka nr 10 w UP Gdańsk 50 (FUP Gdańsk 50, ul. Straganiarska 28/30), obie w cenie 1,00 zł.
Informacji udziela: Regionalny Koordynator ds. Filatelistyki w Gdańsku (telefon: 58 326 61 57, e-mail: elzbieta.kaczynska@poczta-polska.pl).

Kartki okolicznościowe - Lublin

- 50 Targi Sztuki Ludowej**, numer: 16/Lublin (kartka dwustronna), nakład: 200 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 22 czerwca 2017 roku

Kartka nr 16 do nabycia w UP Kazimierz Dolny, UP Lublin 1, UP Kielce 1.
Informacji udziela: Regionalny Koordynator ds. Filatelistyki w Lublinie (telefon: 81 745 27 34 wew. 881, e-mail: anna.frymus@poczta-polska.pl).

Nowe kartki okolicznościowe - Poznań

- 760 lecie Gorzów Wielkopolski**, numer: 22/Poznań, nakład: 200 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 30 czerwca 2017 roku
- Informacji udziela: Regionalny Koordynator ds. Filatelistyki w Poznaniu (telefon: 61 869 70 62, e-mail: anna.plewa-sroda@poczta-polska.pl).

- **Międzynarodowa Wystawa Astana EXPO 2017**, numer: 10/Warszawa, nakład: 300 sztuk, termin wprowadzenia do obrotu: 16 czerwca 2017 roku

Kartka nr 10 do nabycia w sklepie filatelistycznym w UP Warszawa 1. Informacji udziela: Regionalny Koordynator ds. Filatelistyki w Warszawie (telefon: 22 557 99 03, e-mail: tadeusz.dlubisz@poczta-polska.pl).

źródło: Poczta Polska

Informacje różne

Otwarcie wystawy w Gliwicach

12 czerwca 2017 r. w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Gliwicach została otwarta wystawa filatelistyczna pt. "Matka Boska w filatelistyce światowej - w 100 rocznicę objawień fatimskich", na której zaprezentowane są eksponaty śląskich filatelistów poświęcone tematyce maryjnej.

Swoje zbiory prezentują: Andrzej Nowak, Wacław Polcik, Józef Pawełczyk oraz Krystian Szejka (zbiór numizmatyczny).

Matka Boska istnieje w przestrzeni gliwickiej od XIX wieku w herbie miasta Gleiwitz (Gliwice) autorstwa Otto Huppa usytuowanym na ratuszu miejskim oraz na tzw. "Białej" i "Czerwonej chemii" (budynkach Politechniki Śląskiej). Za opór przeciw duńskim wojskom Ernesta Mansfelda, Cezar Ferdynand II obdarzył Gliwicę przywilejami, w tym nowym herbem. Herb ten przedstawiał wieżę z otwartą do połowy bramą, nad którą znajdowała się Matka Boska z Dzieciątkiem.

Z okazji otwarcia wystawy wydana została beznominałowa karta pocztowa przedstawiająca sanktuarium maryjne Matki Boskiej Kochawskiej usytuowane na Osiedlu Kopernik Gliwice, datownik okolicznościowy, medal oraz karnet z opisanymi faktami objawień fatimskich. Cały cykl wydawniczy zamyka okolicznościowy arkusik filatelistyczny ukazujący wizerunki posągów Matki Boskiej umiejscowionych w przestrzeni publicznej miasta Gliwice.



Na pierwszym znaczku przedstawiono Matkę Boską Niepokalanego Poczęcia autorstwa gliwickiego rzeźbiarza Melchior Eustyrąjchcie usytuowaną na Ratuszu Miejskim, na drugim przedstawiono wizerunek Matki Boskiej Królowej Świata Nauki autorstwa gliwickiej rzeźbiarki siostry zakonnej Maria Leszinski, usytuowaną na Maryjnym Liceum dla Dziewcząt (obecnie lofy mieszkalne ul. Królowej Bony). Na trzecim Matka Boska Bolesna autorstwa gliwickiego rzeźbiarza Hani Breitenbach, usytuowana na Kościele Seminarijnym Diecezji Wrocławskiej.

Wystawa została otwarta przez prezesa Oddziału Gliwickiego PZF Krystiana Szejkę. Prelekcje na temat objawień fatimskich jak i w jaki sposób matka Boska Fatimska z Kresów Wschodnich Rzeczypospolitej trafiła do serca Górnego Śląska tj. Gliwice, gdzie znalazła swój nowy dom. Prelekcję na ten temat poprowadził Tadeusz Loster.

Wystawa czynna jest do 28.07.2017 r. w godzinach pracy Biblioteki Miejskiej Gliwice (Plac Inwalidów 3). Więcej ilustracji [tutaj](#).

Krystian Szejka

Konkurs plastyczny na projekt kartki

W lutym Koło Polskiego Związku Filatelistów Nr 4 w Oleśnicy wspólnie z Klubem Zainteresowań PZF "Oleśnicoviana" i klubem rowerowym "Oleśnica Bajk Stajl" ogłosiły konkurs plastyczny na projekt kartki pocztowej o tematyce rowerowej. Patronat nad nim objął medalista olimpijski, mistrza świata i wielokrotny mistrz Polski w kolarstwie - Ryszard Szurkowski oraz wójt Gminy Oleśnica - Marcin Kasina.

Podczas wystawy "Oleśnica Bajk Art" w dniu 27 maja otwarto pokonkursową wystawę prac oraz ogłoszono wyniki konkursu na który

wpłynęły 362 prace z 29 placówek szkolono-wychowawczych z terenu całej Polski.



Oprócz uczestników z powiatu oleśnickiego w konkursie wzięły udział szkoły z: Końskich, Mirca, Olawy, Orłowa, Wólki-Kondratowa, Słupi Koneckiej, Zabrze, Cycowa, Golczewa, Korsz i Pacanowa.

Wyniki konkursu przedstawiono w [protokole](#). Z nagrodzonymi pracami oraz zdjęciami z otwarcia wystawy można zapoznać się [tutaj](#).

Adam Szuler

Wydawnictwa

Święty Jan Paweł II na znaczkach pocztowych świata 1978-2005

Trudno byłoby uwierzyć, jak bardzo św. Jan Paweł II stanowił inspirujący motyw dla twórców znaczków pocztowych, gdyby nie ten wielki album, ilustrujący dorobek w tej dziedzinie.

Ks. prof. Waldemar Chrostowski, od dziecka pasjonujący się filatelią, zgromadził absolutnie unikatowy zbiór wszystkich walorów filatelistycznych, jakie ukazały się podczas pontyfikatu naszego wielkiego rodaka. Kolekcja ta obejmuje pozycje aż ze 127 krajów świata! Są to znaczki (1572 sztuki), bloki (203), arkusiki (213) i zeszyty znaczkowe (10). W zasadzie wszędzie, gdzie istnieje poczta narodowa, publikowano przeróżne walory filatelistyczne z wizerunkami Ojca Świętego, upamiętniając zarówno ważne wydarzenia związane z polskim papieżem, jak i z danym państwem.

Prace te cechuje niezwykle różnorodność plastyczna; od skromnych, ale - co widoczne - sercem malowanych obrazków z krajów małych, ubogich, nieposiadających własnych tradycji graficznych, po wysublimowane szkice i skomplikowane grafiki, w tym szczególnie urokliwe, rzecz jasna, z Polski. Ten przebogaty zbiór tworzy różnobarwną, utrwaloną na znaczkach pocztowych opowieść o długim pontyfikacie Pielgrzyma Wszechczasów rodem z Krakowa, z Polski. Wędrując z papieżem filatelistycznym szlakiem po wszystkich kontynentach, spotykamy wielkie osobistości naszej współczesności oraz postaci historyczne, podziwiamy piękne krajobrazy, natrafiamy na znamienne rocznice.

To zdumiewające, że zbiory filatelistyczne mogą nie tylko kogoś lub coś upamiętniać, ale mogą być też sugestywnym sposobem edukacyjnym. Kolekcjonerstwo znaczków na tym poziomie to już bowiem nie tylko hobby, ale gałąź wiedzy. Nic więc dziwnego, że prezentowana w tej książce kolekcja trafi na ekspozycje w Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego, które powstaje w niespotykanym miejscu - w pierścieniu kopuły Świątyni Opatrzności Bożej w Warszawie, 28 metrów nad ziemią. Ks. prof. Waldemar Chrostowski przekazał swe cenne zbiory w darze, jako akt wdzięczności wobec św. Jana Pawła II za to, co zrobił dla Kościoła powszechnego, a dla polskiego narodu w szczególności.

Autor: ks. prof. Waldemar Chrostowski, liczba stron: 464, format 205x285 mm, papier kredowy matowy, oprawa twarda, lakierowana obwoluta, cena detaliczna 129 zł (z VAT). Informacje dodatkowe: www.bialykrak.pl, tel. 12 260 32 90.

Wydawnictwo Biały Kruk

Redakcja: Marek Jedziniak, Wydawca: Marek Jedziniak, email: kzp@kzp.pl

Pismo bezpłatne, ukazuje się wyłącznie w formie elektronicznej. Archiwalne numery do pobrania na stronie internetowej „Katalog Znaków Pocztych” www.kzp.pl/biuletyn.

Informacje o nowych znaczkach, datownikach, erkach i pocztach specjalnych udostępnia Poczta Polska. Wykorzystanie jakichkolwiek materiałów z biuletynu możliwe jedynie za zgodą redakcji.

