

## Znaczki

### Wiesław Chrzanowski Marszałek Sejmu RP I kadencji

16 kwietnia 2013 roku do obiegu wchodzi znaczek pocztowy o wartości 3,80 zł, na którym przedstawiono podobiznę Wiesława Chrzanowskiego.



#### Podstawowe dane emisji:

autor projektu:	Marzanna Dąbrowska
ilość znaczków:	1
wartość:	3,80 zł
nakład:	300.000 sztuk
technika druku:	offset
format znaczka:	43 x 31,25 mm
papier:	fluorescencyjny
arkusze sprzedażne:	po 9 sztuk znaczków
data obiegu:	16 kwietnia 2013 roku

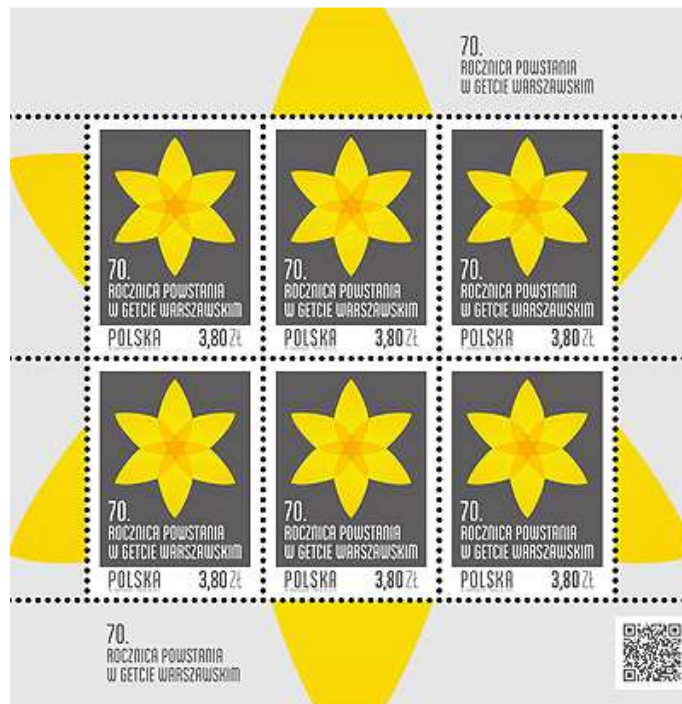
źródło: Poczta Polska

### 70. rocznica Powstania w Getcie Warszawskim

19 kwietnia 2013 roku do obiegu wchodzi znaczek pocztowy o wartości 3,80 zł, na którym przedstawiono symboliczny kwiat żonkila.

#### Podstawowe dane emisji:

autor projektu:	Marzanna Dąbrowska
ilość znaczków:	1
wartość:	3,80 zł
nakład:	300.000 sztuk
technika druku:	rotograviura
format znaczka:	31,25 x 43 mm
papier:	fluorescencyjny
arkusze sprzedażne:	po 6 sztuk znaczków
data obiegu:	19 kwietnia 2013 roku



źródło: Poczta Polska

### Zmiany planu emisji znaczków na 2013 rok

Minister Administracji i Cyfryzacji Decyzją nr 6 z dnia 11 kwietnia 2013 r. zmienił plan emisji znaczków pocztowych na 2013 r.

#### Zmiany dotyczące form emisji:

- Sztuka ludowa - tradycyjne stroje ludowe, 1 znaczek w czerwcu ukaże się w bloku.

#### Nowe emisje:

- 70. rocznica powstania w getcie warszawskim, 1 znaczek, kwiecień,
- Wiesław Chrzanowski Marszałek Sejmu RP I kadencji, 1 znaczek, kwiecień,
- Magiczny świat Disneya, 1 znaczek w bloku, czerwiec,
- Polskie produkty regionalne, 1 znaczek, lipiec,
- Festiwal Przystanek Woodstock, 1 znaczek, sierpień,
- 70. rocznica urodzin Lecha Wałęsy, 1 znaczek, wrzesień,
- 80. rocznica urodzin Krzysztofa Pendereckiego, 1 znaczek, listopad.

źródło: Dziennik Urzędowy Ministra Administracji i Cyfryzacji

## Datowniki jednodniowe

- 2013.05.02. **Bydgoszcz 1**: 22. Internationale Briefmarken-Messe Essen 2013. Stoisko Poczty Polskiej S.A. (projekt: Jarosław Ochendzan)
- 2013.05.11. **Poznań 1**: 135-lecie Poznańskiej Zawodowej Straży Pożarnej. Bogu na chwałę - bliźniemu na ratunek (projekt: Emilia Kuczkowska)
- 2013.05.18. **Ruda Śląska 1**: Europejska Noc Muzeów. Muzeum Miejskie im. Maksymiliana Chroboka (projekt: Stanisław Wieczorek)
- 2013.06.12. **Kielce 1**: IX Międzynarodowa Wystawa Ratownictwo i Technika Przeciwpożarowa (projekt: Bogdan Przepióra)



## Poczta Polska

## Poczta Polska upamiętnia prof. Wiesława Chrzanowskiego

Poczta Polska przygotowała okolicznościowy znaczek, upamiętniający prof. Wiesława Chrzanowskiego, Marszałka Sejmu I Kadencji. Emisja trafi do obiegu 16 kwietnia - w dniu nadania jednej z sal Sejmu imienia Marszałka.

Wiesław Chrzanowski był politykiem, profesorem prawa na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim, Marszałkiem Sejmu RP I kadencji oraz współtwórcą i pierwszym prezesem Zjednoczenia Chrześcijańsko-Narodowego. W historii polskiej polityki zaznaczył się jako propagator tradycji narodowych oraz katolickich nauk społecznych. Za swoje zasługi został odznaczony Orderem Orła Białego, Krzyżem Wielkim Orderu Odrodzenia Polski oraz jednym z najwyższych odznaczeń watykańskich - Orderem Św. Grzegorza Wielkiego. Profesor był także Honorowym Obywatelom Warszawy.

Znaczek z wizerunkiem Marszałka o wartości 3,80 zł trafi do obiegu w nakładzie 300 tys. sztuk. Walor wydrukowany został techniką offsetową na papierze fluorescencyjnym, w formacie 43 x 31,25 mm. Emisji znaczka towarzyszyć będzie koperta i datownik FDC - Pierwszego Dnia Obiegu, stosowany w Urzędzie Poczтовым Warszawa 1.

Projekt przygotowała Marzanna Dąbrowska, artysta-plastyk Poczty Polskiej.

Więcej informacji dotyczących nowych emisji oraz dostępnego asortymentu można znaleźć na stronie: [www.filatelistyka.poczta-polska.pl](http://www.filatelistyka.poczta-polska.pl)

Informacja prasowa Poczty Polskiej SA

Serwis [www.kzp.pl](http://www.kzp.pl)

## Komentarze

Szanowni Państwo, kiedy uruchamiałem możliwość komentowania wiadomości zamieszczanych w serwisie informacyjnym, liczyłem na rzeczowe opinie dotyczące treści wiadomości. Z przykrością stwierdzam, że się przeliczyłem.

Zamiast tego moja strona stała się areną jałowych dyskusji, w których kilka osób stara się udowodnić sobie wzajemnie swoje racje, nie przyjmując do wiadomości tego, że ktoś inny może mieć inne zdanie. Największym jednak problemem jest to, że komentarze stały się polem do ataków personalnych na innych komentujących, a także na projektantów znaczków, stempli i innych walorów filatelistycznych. Oczywiście rzeczą jest, że wydawnictwa mogą się podobać i mogą się nie podobać, a ludzie mają większą skłonność do wyrażania opinii negatywnych niż pozytywnych. Prawdziwa cnota krytyki się nie boi. Ale krytyka powinna polegać na wyrażeniu swojej opinii, a nie pisaniu, że ktoś jest głupi, bo jakiś znaczek mu się podoba, albo że zaprojektowany

walor to (i tu jeden lub parę wulgaryzmów), a projektant to (i tu znowu wycieczki osobiste z użyciem słów nieparlamentarnych). Najbardziej żenujący jest fakt, że wiele osób pisze swoje opinie nie mając przysłowiowego zielonego pojęcia, jak wygląda proces projektowania i wydawania, nie tylko znaczków, ale również datowników i innych obiektów filatelistycznych, czy też w jakich realiach porusza się projektant.

Próbowałem załagodzić sytuację zmieniając komentarze tak, aby pojawiały się pod nimi pełny adres komputera, z którego pisze komentator. Takie częściowe uchylenie anonimowości nie przyniosło jednak rezultatu. Jako administrator strony jestem odpowiedzialny za publikowane tu treści, w tym również za komentarze. Odpowiadam również za poziom, który reprezentuje moja strona. Dlatego nie mogę dłużej dopuszczać do tego, aby niektórzy urządzali tu szambo i poletko swoich prywatnych wojenek, w których starają się udowodnić wyższość Świąt Bożego Narodzenia nad Świętami Wielkanocy za pomocą rynsztokowego słownictwa.

**W związku z powyższym podjąłem decyzję o zmianie obecnego systemu komentarzy.**

W ciągu kilku tygodni zostanie wprowadzona pełna moderacja komentarzy. Oznacza to, że pojawią się one na stronie dopiero, gdy zostaną przeze mnie zatwierdzone. W zależności od mojego wolnego czasu może to potrwać w skrajnym przypadku nawet kilka dni (np. gdy jestem na urlopie), ale wierzę, że rozwiązanie takie wyeliminuje obecne negatywne zjawiska. Jednocześnie chciałbym w tym miejscu podziękować za podsuniecie w dyskusji pomysłu wprowadzenia takiego rozwiązania.

Pełna moderacja pozwoli na ściślejsze przestrzeganie zasad zamieszczania komentarzy, wyeliminowanie sytuacji gdy dwóch oponentów jest jednocześnie na stronie i prowadzi dyskusję na kilkanaście wpisów, nie prowadząc do niczego. Dzięki pełnej moderacji nie będą się w ogóle pojawiały komentarze zawierające wulgaryzmy, a także te, które są wynikiem działania spammerów. W czasie wprowadzania zmian może zaistnieć okresowo konieczność tymczasowego wyłączenia możliwości dodawania komentarzy, jednakże dobra wiadomość jest taka, że komentarze moderowane będą zintegrowane z obecnymi, stąd nic nie zostanie utracone. Prawy okazji dopuszczalna długość komentarza zostanie zwiększona na początek do 1500 znaków, a jeśli nie będzie to powodowało problemów wydajnościowych, to później do 2000 znaków.

## Wydawnictwa

## "Przegląd Filatelistyczny" nr 4/2013

Spis zawartości numeru kwietniowego:

Wielkanoc  
• Józef Grabarczyk: "Gorzkie żale przybywajcie"

Aktualności

• Karolina Kandut: Kwiecień w Muzeum Poczty i Telekomunikacji

Dla początkujących

• Tadeusz Kurlus: Cyrk przyjechał!

Aerofilatelistyka

• Jacek Kosmala, Jerzy Kupiec Węgliński: Polska Poczta Lotnicza 1918-1939 Część I - Pionierski okres polskiej poczty lotniczej 1918-1928 Rozdział 3 - Połączenia lotnicze w czasie inflacji

Dla dociekliwych

- Jerzy Duda: Teoria całości pocztowych
- Otto Geißelbrecht: Przedruki "Goznak" bez końca!
- Bohdan Subocz: O "odwrotce bokserów" po raz ostatni
- Marek Lewoński-Hosta: Klasyfikacja i odmiany nadruków dla znaczków Fi 6drugiej formy - podział na druk pokojowy i wojenny
- Jerzy Milewski: Frankatury mechaniczne (polonika) stosowane w polskich placówkach dyplomatycznych i obcych urzędach za granicą

Numizmatyka

• Tadeusz Kurlus: Moneta - wiadomości numizmatyczne

Historia w znaczki wpisana

• Tomasz Konar: Habemus Papam!

Aukcje, recenzje, wystawy

• Jerzy Bielawski: Datowniki okolicznościowe 2000-2001

Świat całostek

• Piotr Pelczar: Reportaż z Borneo Sulinowa. Prawdy i mity wokół 1918-obozowych oflagów II D i II E

