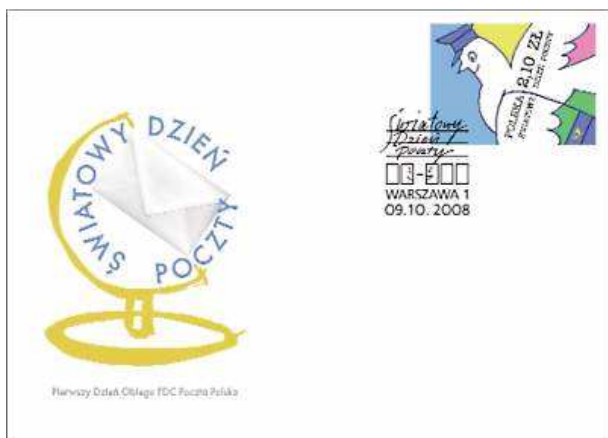


Znaczki

Światowy Dzień Poczty (uzupełnienie)

Autorem projektu jest Maciej Jędrzyk, znaczek został wydany w arkuszach po 20 znaczków.



Wielcy polscy kompozytorzy XX wieku

Wiek XX to czas dynamicznych przemian nie tylko w dziedzinie nauki czy techniki, ale też sztuki, w tym i muzyki.

Muzyka współczesna

Dla kompozytorów był to okres intensywnych poszukiwań i eksperymentów, odkrywania nowych technik kompozycyjnych, tworzenia nowatorskich systemów dźwiękowych (np. dodekafonia). Przy komponowaniu okazywała się pomocna np. matematyka albo przypadek, jak w metodzie zwanej aleatoryzmem. Rozszerzył się zakres dźwięków obecnych w muzyce przez niekonwencjonalne wykorzystanie instrumentów (np. sonoryzm), użycie dźwięków nagranych z otoczenia (muzyka konkretna) czy wprowadzenie muzyki elektronicznej. Także zapis muzyki ewoluował, oddalając się od tradycyjnego zapisu nutowego. Muzyka XX wieku to ogromna różnorodność kierunków, w której jest miejsce dla wybitnych indywidualności, takich jak przedstawieni na znaczkach polscy kompozytorzy:

Mieczysław Karłowicz (1876-1909) - urodził się na Wileńszczyźnie, ale gry na skrzypcach, fortepianie oraz harmonii uczył się w Warszawie, a kompozycję studiował w Berlinie. Jego styl charakteryzowała nostalgia, a nawet smutek, mimo młodopolskiej bogatej instrumentacji. Początkowo komponował pieśni, później już wyłącznie utwory na orkiestrę. Pracował w zarządzie Warszawskiego Towarzystwa Muzycznego, starając się

wypromować polską muzykę nowoczesną w repertuarze filharmonii. Od 1907 r. mieszkał w Zakopanem. Miał charakter samotnika, a jego pasją były góry, które fotografował podczas licznych wypraw. Z jednej z nich nie wrócił, zasypany przez lawinę.



Witold Lutosławski (1913-1994) - absolwent Konserwatorium Warszawskiego. Oprócz nauki gry na fortepianie i skrzypcach oraz nauki kompozycji, studiował też matematykę. W czasie wojny zarabiał, grając w kawiarniach w duecie z A. Panufnikiem. Był wszechstronnym artystą. Oprócz muzyki poważnej komponował utwory dla radia, teatru, a nawet piosenki, w tym i dla dzieci, np. do tekstów J. Tuwima. Nowatorski styl Lutosławskiego cechuje pomysłowość, a zarazem precyzja. Eksperymentował z różnymi metodami, jak np. aleatoryzmem. Często występował w roli dyrygenta własnych utworów. Otrzymał wiele prestiżowych nagród państwowych i zagranicznych.

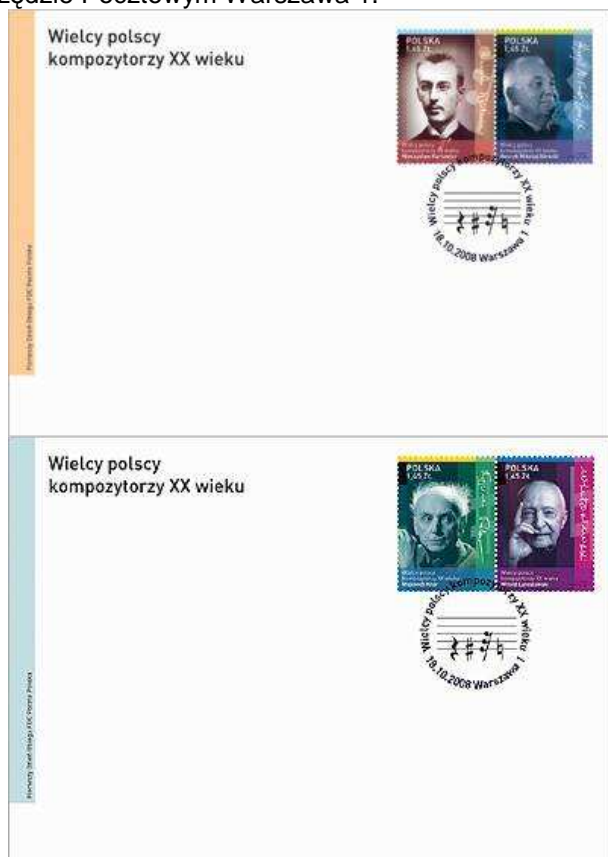
Wojciech Kilar (ur. 1932 we Lwowie) - po ukończeniu studiów w Katowicach, jako stypendysta miał okazję uczyć się w Paryżu u Nadii Boulanger. W latach 50. i 60. tworzył muzykę awangardową, ale od lat 70. zaczął poszukiwać inspiracji w tradycji ludowej i religijnej. Dziś jego ekspresyjne utwory znane są szerokiej publiczności głównie dzięki ponad 100 kompozycjom do filmów takich, jak: "Ziemia obiecana" (1974), "Drakula" (1992), "Pan Tadeusz" (1999), "Pianista" (2001).



Henryk Mikołaj Górecki (ur. 1933) - uczeń, a następnie wykładowca i rektor PWSM w Katowicach. Początkowo wykorzystywał nowoczesne techniki komponowania, gł. sonoryzm. Jego utwory wywołują wrażenie uproszczonych przez stosowanie powtórzeń, serii, struktur symetrycznych. Stopniowo kompozytor zaczął czerpać z tradycji, wprowadzać cytaty i stylizację. Płyta z 1992 r. ze skomponowaną 16 lat wcześniej III Symfonią odniosła sukces międzynarodowy, trafiając na pierwsze miejsca list przebojów.

Nowe znaczki i koperty Pierwszego Dnia Obiegu FDC

Poczta Polska prezentuje cztery nowe znaczki z portretami polskich kompozytorów muzyki współczesnej, których twórczość jest wzorem dla następnych pokoleń. Na znaczkach oprócz fotograficznych portretów znajdują się odręczne podpisy artystów. Znaczkom i kopertom FDC towarzyszy okolicznościowy datownik, stosowany w Urzędzie Pocztowym Warszawa 1.

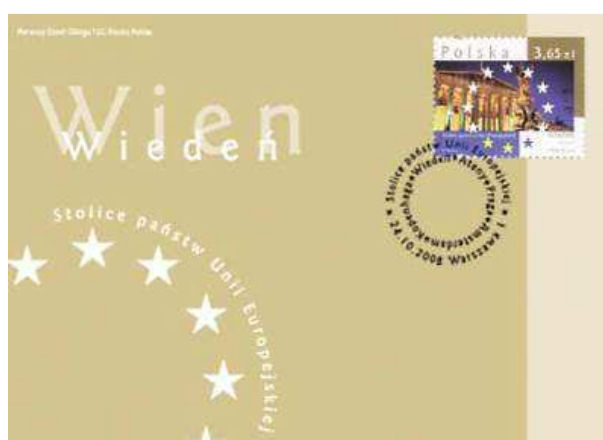
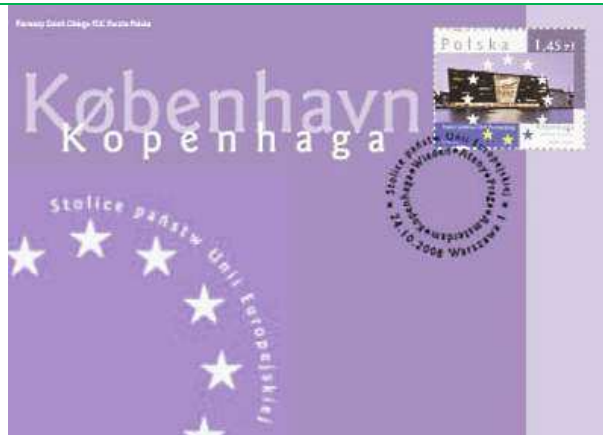


Podstawowe dane emisji:

autor projektu:	Jerzy Skakun
ilość znaczków:	4
wartość:	4 x 1,45 zł
nakład:	500.000 sztuk każdego
technika druku:	offsetowa
format znaczka:	31,25 x 43 mm
papier:	fluorescencyjny
arkusze sprzedaży:	po 20 znaczków
data obiegu:	18 października 2008 r.

źródło: Poczta Polska

Stolice Państw Unii Europejskiej (uzupełnienie)



Autorką projektu jest Magdalena Błażków, znaczki zostały wydane w arkuszach po 20 znaczków.

100. rocznica napisania "Roty" przez Marię Konopnicką

7 listopada 2008 roku do obiegu wchodzi znaczek pocztowy z przywieszką, o wartości 3,65 zł, na którym przedstawiono podobiznę Marii Konopnickiej.



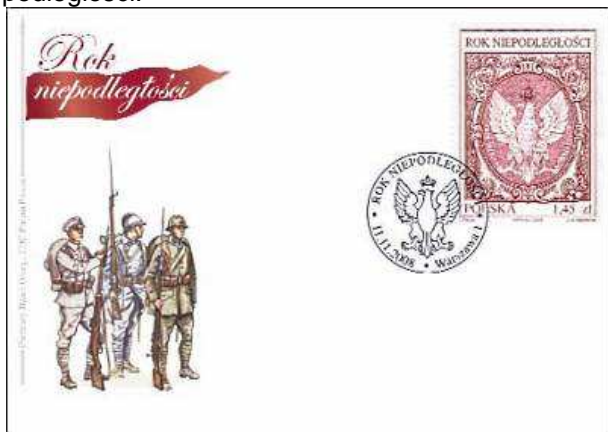
Na przywieszce przedstawiono pierwszą zwrotkę "Roty".

Podstawowe dane emisji:

autorka projektu: Joanna Górską
 ilość znaczków: 1
 wartość: 3,65 zł
 nakład: 400.000 sztuk
 technika druku: offsetowa
 format znaczka: 43 x 31,25 mm
 papier: fluorescencyjny
 arkusze sprzedaży: po 10 znaczków i 10 przywieszek
 data obiegu: 7 listopada 2008 roku
 źródło: Poczta Polska

Rok Niepodległości

11 listopada 2008 roku do obiegu wchodzi znaczek pocztowy o wartości 1,45 zł, na którym przedstawiono wizerunek Orła Białego z okresu po odzyskaniu niepodległości.



Podstawowe dane emisji:

autor projektu: Jerzy Pietras
 ilość znaczków: 1
 wartość: 1,45 zł
 nakład: 400.000 sztuk
 technika druku: stalorytnicza
 format znaczka: 40,5 x 54 mm
 papier: fluorescencyjny
 arkusze sprzedaży: po 35 znaczków
 data obiegu: 11 listopada 2008 roku
 źródło: Poczta Polska

Boże Narodzenie

27 listopada 2008 roku do obiegu wchodzi dwa znaczki pocztowe, o wartości 1,45 zł i 3 zł, na których przedstawiono gwiazdy na niebie w zimowej scenerii.

Podstawowe dane emisji:

ilość znaczków: 2
 wartość: 1,45 zł i 3 zł
 nakład: wartości 1,45zł - 28.000.000 sztuk, wartości 3 zł - 2.700.000 sztuk
 technika druku: rotograviurowa
 format znaczków: 31,25 x 39 mm
 papier: fluorescencyjny
 data obiegu: 27 listopada 2008 roku
 źródło: Poczta Polska

30. rocznica wyboru Karola Wojtyły na Papieża



27 listopada 2008 r. do obiegu wchodzi znaczek pocztowy o wartości 2,40 zł, na którym przedstawiono podobiznę papieża Jana Pawła II.



Podstawowe dane emisji:

autorka projektu: Marzanna Dąbrowska
 ilość znaczków: 1
 wartość: 2,40 zł
 nakład: 600.000 sztuk
 technika druku: rotograviurowa
 format znaczka: 31,25 x 43 mm
 papier: fluorescencyjny
 arkusze sprzedaży: po 6 znaczków
 data obiegu: 27 listopada 2008 r.
 źródło: Poczta Polska

Datowniki okolicznościowe

- 2008.11.11. **Koszalin 4**: 90. rocznica odzyskania przez Polskę niepodległości
- 2008.11.20. **Wrocław 1 MPiT**: Dzieło Czesława Słani. Sesja
- 2008.11.22. **Szczecin 2**: Orłom Lwowskim - w Hołdzie. 1918. Leopolis Semper Fidelis
- 2008.11.25. **Wrocław 15**: XX Ogólnopolska Wystawa Filatelistyczna 450 lecie Poczty Polskiej - Dzień Poczty Polskiej
- 2008.11.27. **Wrocław 15**: XX OWF 450 lecie Poczty Polskiej - Wrocław 2008. 60 lat Naczelnej Organizacji Technicznej we Wrocławiu
- 2008.11.29. **Kalisz 1**: Tutaj 90 lat temu narodził się szczypiorniak. 90 lat piłki ręcznej w Polsce
- 2008.12.06. **Kraków 1**: Jan Paweł II na znakach pocztowych świata. W tym mieście w Wadowicach wszystko się zaczęło
- 2008.12.27. **Poznań 1**: 90. rocznica Powstania Wielkopolskiego

Informacje różne

Piłsudczana w Koszalinie

W Koszalinie filateliści włączyli się do obchodów 90 rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości.



KOSZALIN 4 11.11.2008

Do zorganizowanego pokazu został wydany datownik okolicznościowy i kartka pocztowa. Na obu wydawnictwach prezentowany jest pomnik twórcy niepodległego państwa polskiego, Józefa Piłsudskiego. Pomnik ten znajduje się w Koszalinie na Placu Wolności.

Projektantem datownika i kartki jest Piotr Parka. Datownik stosowany był w czynnym 11 listopada Urzędzie Pocztowym Koszalin 4.



Andrzej Skorek

90. rocznica odzyskania niepodległości



Przywrócenie Narodowego Święta Niepodległości, obchodzonego w dniu 11 listopada, uchwalił Sejm IX kadencji, 21 lutego 1989 r. Odwołanie się do tradycji narodowych miało za zadanie pokazać społeczeństwu, że przywracamy ciągłość dziejową z II Rzeczpospolitą.

Z okazji 90 rocznicy odzyskania niepodległości przez Państwo Polskie, Poczta Polska w Nowym Sączu wydała okolicznościową kartkę pocztową oraz 5 stempli pamiątkowych, które można będzie nabyć w urzędach pocztowych: 38-300 Gorlice 1, 34-600 Limanowa 1, 33-300 Nowy Sącz 1, 34-700 Rabka Zdrój i 34-500 Zakopane 1.



Wiesław Mochnacki

XX OGÓLNOPOLSKA WYSTAWA FILATELISTYCZNA

21 – 30 listopada 2008 r.

Wrocław

Aula gmachu NOT, ul. Piłsudskiego 74
Aula Zespołu Szkół nr 18,
ul. Młodych Techników 58



18 listopada 2008 r.
specjalne wydanie

**BIULETYNU
FILATELISTYCZNEGO
z informatorem
o Wystawie**