

Datowniki okolicznościowe

- 2008.08.20. **Jelenia Góra 7**: Jelenia Góra 7
- 2008.09.05. **Bielsk**: 50 lat Pomocy Społecznej w Goślicach
- 2008.09.07. **Słupno**: X. Dożynki Powiatu Płockiego
- 2008.09.22. **Kielce 1**: 30-lecie Domu Pomocy Społecznej im. Jana Pawła II
- 2008.10.14. **Lublin 1**: Wystawa Filatelistyczna 450 lat Poczty Polskiej. 90 lat Lubelskiego Okręgu Poczty i Telegrafów 1558-1918-2008
- 2008.10.26. **Lublin 1**: Czesław Słania - Mistrz Stalorytu. Wernisaż Filatelistyczny

Erki okolicznościowe

- od 2008.09.14. **Zielona Góra 1** (65-001): Grand Prix Challenge Zielona Góra 14 września 2008, 1000 sztuk (1 rolka)



Wydawnictwa

Przegląd Filatelistyczny nr 8/2008

Spis zawartości numeru sierpniowego:

Dla początkujących

- Piotr Pelczar: Herby, Królestwo Polskie i orły na pierwszych polskich całostkach
- Tadeusz Kurlus: Ptaki, niedźwiedzie i psy...

Dla dociekliwych

- Andrzej Kłosiński: Poczta balonowa w VII Krajowych Zawodach Balonowych o Puchar im. A. Wańkowicza w Toruniu w 1935 roku
- Zdzisław Mąka: Cenzura korespondencji w województwie gdańskim w latach 1945-1946
- Piotr Pelczar: Unikat - korespondencyjny formularz służbowy poczty Powstania Warszawskiego

- Lesław Schmutz: Poczta miejska w Warszawie. Wydanie przedrukowe z 10. listopada 1915 roku - nr katalogowy Fi 6
- Jerzy Walocha: Prowizorium dopłaty z Lubawy
- Różnorodności
- Józef Grabarczyk: Latarnie morskie polskiego wybrzeża
- Tadeusz Kurlus: W klaserze z nowościami: Citius! Altius! Fortius!, Cymbalki i ciuchcia, Dzieci z Isfahanu, Czas mija, znaczki pozostają..., Annus Paulinus, Oenzetowski polonik, Z Kanady do Monako, Benedykt XVI w ONZ, 94. MKE, Jubileusz księżęcej rodziny, Skarby architektury, Matuzale, Latarnie, latarnie..., Skarb Chorwacji, Wenus z Willendorfu, Ukraiński Jubileusz, Festiwal Filatelistyki, Kafka, Zielona Dania, Król win, Od A do Z
- To i owo: Polonusy w Nowym Świecie, Zdaniem Chińczyków..., Najdroższy list świata, Wymiana podarunków, Królowa sprzedaje..., List olimpijski
- Fanaberie i herezje
- Jan Paweł Gawlik: To co najważniejsze

